# Welche Voraus-setzungen brauchen die Kinder?

⇒ Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich, weder Noten- noch Instrumentalkenntnisse.

⇒ Wichtig: Die Kinder sollten nicht auf ein bestimmtes Instrument fixiert sein!

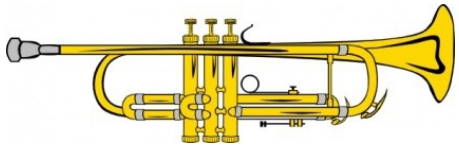
⇒ Nach einem Instrumentenzirkel, bei dem jedes Kind jedes Instrument ausprobieren kann, wird ein Wunschzettel mit 3 infrage kommenden Instrumenten ausgefüllt.

⇒ Die Instrumentallehrer legen dann die Orchesterbesetzung fest, dabei ist wichtig, dass alle Instrumente vergeben werden.


Verbundene Regionale Schule und Gymnasium
„Tisa von der Schulenburg“
Ernst-Thälmann-Straße 14
23972 Dorf Mecklenburg

Tel.: 03841/798400
email: sekretariat@kgsdm.de
internet: www.kgsdm.de


# Das Projekt Yamaha–Bläserklasse



an der

**Verbundenen Regionalen Schule und Gymnasium**

„Tisa von der Schulenburg“

**Dorf Mecklenburg**

# Wie ist Bläserklasse organisiert?

⇒ Die Schüler erhalten 2 Musikstunden in der Woche innerhalb des normalen Schultages.

⇒ Eine Musikstunde wird in Form von Gruppenunterricht zur Ausbildung in den einzelnen Instrumentenregistern genutzt.

⇒ Dazu werden Honorarlehrer der Musikschule und eigene Musiklehrer eingesetzt.

⇒ Die zweite Musikstunde ist die Orchesterprobe. Hier musizieren die Kinder von Anfang an gemeinsam und haben so das Gruppenerlebnis, gemeinsam Musik zu produzieren.

Foto: Dezember 2020

# Bläserklasse

ist

⇒ ein auf 2 Jahre angelegter Klassenmusizierkurs in der 5.+6. Klasse

⇒ Musikunterricht mit Orchesterblasinstrumenten

⇒ Musizieren in einer Orchestergemeinschaft

⇒ für jede Schülerin und jeden Schüler die Möglichkeit ein Orchesterinstrument zu erlernen

⇒ eine Kombination aus Orchester- und Instrumentalgruppenunterricht

# Wie wird das Projekt finanziert?

⇒ Die Eltern zahlen einen Beitrag von 30,00 € pro Kind und Monat, davon werden die Honorare, Instrumentenmiete, Noten und weitere Ausgaben im Zusammenhang mit dem Projekt Bläserklasse finanziert.

⇒ Geschwisterkinder bekommen eine Ermäßigung.

# Warum Bläserklasse?

⇒ Musik machen fördert die Konzentration, die Disziplin, die Teamfähigkeit und vieles mehr.

⇒ Wer auf der Bühne sitzt und Applaus bekommt, ist stolz, das stärkt das Selbstbewusstsein!